



JEUNE CHŒUR & SCHOLA DE LA CATHÉDRALE DE NANTES LES CANTATES SPIRITUELLES

M. DURAND ORGUE

J. BUIS DIRECTION MUSICALE

MESSE DE MINUIT POUR NOËL

Charpentier, Praetorius, Victoria



© Amcscn

Quand les nuits s'allongent et que le silence de l'hiver enveloppe le monde, la musique devient veilleuse : elle éclaire le mystère, console l'attente, célèbre la lumière née au creux de la nuit. Ce concert de Noël suspend le temps pour offrir trois regards sur la Nativité : trois langues musicales, trois façons de dire l'émerveillement. De la grâce dansante des noëls d'Europe du Nord à la profondeur mystique de la Renaissance ibérique, jusqu'à l'allégresse chaleureuse des traditions populaires françaises, la musique devient prière et fête, silence et lumière. Un chemin vers la crèche, porté par les voix, les vents et les cordes, entre recueillement et joie partagée. Un Noël à la croisée des traditions, des styles... et des âmes.