



**JEUNE CHŒUR & SCHOLA DE LA CATHÉDRALE**  
**M. DURAND, ORGUE / H. ABRAHAM, SOPRANO**  
**J.BUIS, DIRECTION MUSICALE**

**OUVERTURE À LA FRANÇAISE**  
*Prières, litanies et Gloria de Poulenc*



© AmisCh

Le majestueux Gloria composé par Francis Poulenc est la pièce maîtresse de ce concert d'ouverture de saison. Célébration vibrante et colorée de la gloire divine, cette œuvre conjugue solennité liturgique et vivacité rythmique, créant une expérience musicale à la fois sacrée et joyeuse. *Les Quatre petites prières de Saint François d'Assise* & *les Litanies à la Vierge Noire*, du même compositeur, viennent contraster cet élan jubilatoire par une musique empreinte de simplicité et d'humilité. Entre dévotion et supplication, ces deux pièces pour chœur d'hommes et chœur de femmes expriment une recherche de réconfort et de paix intérieure. Le Jeune Chœur et la Schola de la Cathédrale vous invitent à venir, avec eux, voyager dans l'univers d'un des compositeurs du groupe des « Six ».

**TARIFS**

Abonnement 6 concerts : 80€ et 56€

Abonnement 3 concerts : 40€ et 28€

Tickets **catégorie B** : 15€ et 10€
 Réservations en ligne sur [www.musiquesacree-nantes.fr](http://www.musiquesacree-nantes.fr)  
 & réseaux Festik/Fnac/France Billet