

**LE 16 DECEMBRE 2023**

**Livre d'or des donateurs & acteurs**

**Rénovation de l'église Sainte Anne de Tharon**

**Paroisse Saint Gildas de la Mer**



### **Sous l'autorité :**

- **De Monseigneur Laurent PERCEROU évêque de Nantes**
- **Du Père François-Xavier HENRY curé de la paroisse Saint-Gildas de la Mer**

### **AVANT PROPOS**

Ce livre d'or a été ouvert pour se souvenir de tous les événements marquants de la vie de notre église STE-ANNE DE THARON et en remerciement à tous les acteurs (donateurs, artisans & bénévoles) qui en s'investissant ont contribué à sa restauration.

### **1 – INTRODUCTION DU PERE FRANCOIS-XAVIER HENRY CURE DE LA PAROISSE**

*« Sainte Anne ô bonne mère, toi que nous implorons, entends notre prière et bénis tes enfants ».*

Quelle grâce de pouvoir retrouver notre chapelle sainte ANNE de THARON, après des mois de travaux, presque entièrement rénovée. Merci à l'architecte, Damien ROCHER, notre maître d'œuvre, ainsi qu'aux artisans locaux, pour la belle qualité de leur ouvrage. Merci à Daniel BESNARD et à James de LA ROCHE d'avoir supervisé avec compétence et disponibilité le suivi des travaux. Merci à tous nos généreux donateurs qui ont contribué à cette rénovation.

Nous retrouvons donc notre chapelle qui va pouvoir reprendre sa destination naturelle : célébrer la gloire de Dieu avec tout son Peuple, nous tous les enfants de Dieu. La liturgie de la messe, en particulier, célébrée ici presque chaque jour, exprime magnifiquement, quoique sobrement aussi, cette offrande du Peuple saint, uni à son Seigneur, le Christ-Jésus.

A quelques jours de Noël, nous nous réjouissons de voir cette chapelle retrouver sa place « au milieu du village », pour y célébrer « la vraie lumière qui éclaire tout homme en venant dans le monde » (Jean 1, 9).

## **2 - HISTOIRE DE L'ÉGLISE DE THARON**

Dans les années 1815 à 1828, les personnes ayant certains moyens financiers, attirées par la prise des eaux thermales puis des bains de mer, ont commencé à chercher le calme pour se retirer à la campagne et ici à la mer.

Si les parisiens choisissent la Normandie, les bourgeois et hommes d'affaires des deux rives de la Loire optent pour PORNIC distant seulement de 45 km de NANTES ; c'est pratique surtout si on a peu de temps, notamment pour passer des week-ends. Au début, on venait en voiture à cheval mais la ligne de chemin de fer qui fut construite pour desservir les plages de notre région facilita et démocratisa les déplacements des touristes.

Les personnes les plus fortunées se regroupèrent à PORNIC et à St-MARIE SUR MER où chacun rivalisa d'extravagance dans la construction de somptueuses villas sur les corniches en front de mer afin d'en imposer auprès des gens de leur société.

Les citadins plus modestes optèrent pour des stations moins huppées mais néanmoins proches de NANTES. A THARON Messieurs CHEVRIER, GUILLOU et MONTI DE REZE en lotissant environ 120 ha de dunes, donnèrent la possibilité à beaucoup de nantais de se porter acquéreurs d'une villa pour les week-ends.

Cette arrivée d'une nouvelle population estivale ne tarda pas à engendrer des besoins pour l'accueil de ces estivants paroissiens.

Cela tombait bien, car dans ces temps, une famille en proie à de gros problèmes, entreprit de faire un pèlerinage à Ste-ANNE d'AURAY en faisant le vœu de construire une chapelle si elle était entendue. Certainement touchée par cette démarche, Ste-ANNE exhaussa sa demande et fidèle à sa promesse, la famille donna le terrain qui faisait partie de la parcelle lotie pour que fut élevée une chapelle.

Les premiers plans furent dessinés en 1906 par M. BOURGOUIN, architecte à NANTES, dès-lors la construction put commencer. La chapelle fut bénie en 1909. Même si à l'origine, il ne s'agissait que d'une modeste chapelle ce fut sans conteste l'un des événements marquants de la station avant le premier conflit mondial.

Puis vint la première guerre mondiale et tout fut suspendu.

Au retour de la paix, les personnes avaient besoin de s'évader et de retrouver les joies de la mer en se dirigeant notamment vers nos cités balnéaires. C'est ainsi que dès 1926, pour faire face à l'arrivée de plus en

plus massive de touristes, on fit un premier agrandissement en prolongeant la nef vers la place de la Duchesse ANNE.

C'est en 1927 que fut nommé le premier chapelain de THARON, l'abbé HERVOUET qui demeurait sur place toute l'année.

Le presbytère fut construit en 1930 grâce à l'énergie de l'abbé HERVOUET.

En 1933 arrive un nouveau chapelain, l'abbé MOYON qui, séduit par la beauté de la chapelle, mit toute son énergie à l'améliorer ;

- Il acheta un orgue pour accompagner et soutenir la prière des paroissiens.
- Il fit achever les motifs décoratifs de la charpente et vernir le plafond
- Il fit remplacer les carreaux par des vitres colorées que l'on peut encore voir aujourd'hui dans la nef.
- Il installa une chaire en chêne de Hongrie qui est démontée aujourd'hui.
- C'est lui qui fit construire une tribune capable d'accueillir 60 personnes. Aujourd'hui, elle est inaccessible car son plancher est mangé par les vers.

En 1934, il entreprit au-dessus de la porte d'entrée, la construction du clocher couvert d'ardoises. Il partit à ORLEANS pour acheter les cloches sonnant le mi, le fa dièse et le sol dièse. Elles furent bénies cette même année par Mgr Le FER de La MOTTE évêque de Nantes :

- La grosse a pour nom : Anne-Thérèse-Emile-Georgette
- La moyenne se nomme : Marie José – Germaine
- La petite s'appelle ; Pierre-Michel-Marie-Bernadette

1934- Installation du confessionnal

Le 27 mai 1938, l'abbé MOYON est remplacé par l'abbé MORAND. Puis arrive la seconde guerre mondiale et l'arrêt des activités de nos prêtres bâtisseurs qui ont cependant beaucoup à faire avec l'arrivée des personnes fuyant les villes, l'affluence est importante lors des cérémonies, les églises sont pleines. Il vécut la guerre et la situation difficile de la « poche sud LOIRE de SAINT-NAZAIRE ». Il nous fait part de sa détresse « *depuis la fin juillet, par suite des évènements militaires, nous sommes coupés de toute relation avec le reste du département ... Privés de lumière, de chauffage et de beaucoup de choses utiles, nous souffrons. Le ravitaillement essentiel est tout de même assuré* ». Une autre souffrance vient du comportement des populations et de l'indifférence religieuse.

Le 7 juillet 1946, l'abbé GICQUEL est nommé comme nouveau chapelain, il restera 18 ans au service des tharonnais. Homme courageux, bâtisseur et persévérant, il eut à cœur de poursuivre l'agrandissement de la chapelle Ste-ANNE afin de répondre au rythme de l'expansion de la cité et de satisfaire aux besoins des fidèles.

Il avait peu de moyens et dût mettre à contribution toutes les ressources de son intelligence. Il dût également participer sur ses biens personnels et solliciter une contribution financière de sa famille. Il crée un bulletin paroissial.

En 1948 il fit réparer le bâti des cloches et la façade lézardée qu'il fit également repeindre.

La table de communion en fer forgé et la main courante dont les sculptures en bas-relief sont l'œuvre de Mr André DUPE furent inaugurées et bénies en ce dimanche des rameaux 1950.

Le 19 mars 1951 il procède à l'agrandissement de la chapelle avec la construction de la tour lanterne (tour carrée où est désormais situé le chœur). Le chantier est terminé le 28 juin 1952.

En 1952, il fait construire la nouvelle sacristie qui permet de mieux préparer les offices ; Elle est inaugurée l'année suivante.

En février 1957 l'abbé GICQUEL lance la construction de l'aile droite de l'église pour un montant de 4 800 000 francs (environ 732 000 €) alors qu'il n'a en caisse que 1 200 000 francs.

Le 1<sup>er</sup> janvier 1959, par une ordonnance du 10 décembre 1958 de Mgr VILLEPELET évêque de NANTES la chapellerie de THARON est érigée en paroisse sous le vocable de STE-ANNE. L'abbé GICQUEL devient alors curé de la nouvelle paroisse.

Une statue de Ste-Anne et de la Vierge du XVII<sup>ème</sup> provenant d'une église de Bretagne détruite est donnée par une famille et trône désormais dans le chœur.

Le 24 décembre 1963, l'abbé GICQUEL décède subitement au moment de l'homélie qu'il prononçait durant la messe de la Nativité.

En 1964, le Père DAVID est nommé le nouveau curé de la paroisse Ste-ANNE de THARON. Il eut à cœur de moderniser les équipements et d'augmenter les capacités d'accueil de l'église car, à cette époque, la fréquentation estivale était importante comme il le notait dans le journal de la paroisse en 1964 où il relevait que, sur les 6 messes dominicales, l'église accueillait 4 400 paroissiens chaque dimanche.

Il entreprend l'agrandissement de l'aile gauche et de la crypte. A Noël 1964, c'est l'inauguration du nouveau sanctuaire dont l'autel est offert par les paroissiens de St-JEAN BOSCO, ancienne paroisse du Père DAVID.

## Installation du tabernacle

- En mars 1965, un Christ datant du XIVème siècle est restauré et mis en place,
- A Noël 1965, l'autel de la Vierge, dont la statue fut réalisée et donnée en remerciement par un artiste réfugié, est installé dans le transept nord.
- En 1966, grâce aux dons de trois familles, la Statue de la Vierge à l'Enfant, œuvre de Claude GRUER sculpteur à SOLESMES, est installée dans une niche au-dessus du porche du transept nord.
- En septembre 1966, la maîtrise de la cathédrale de Nantes, en excursion, anime la messe.
- Juin 1967, pose du vitrail du fond de l'église, tout rayonnant de la création de Dieu lors du soleil couchant.
- Noël 1967, électrification des cloches.
- Les évènements de mai 1968 déconcertent les tharonnais si bien que le jubilé des 60 ans de l'église fut très discret.
- 1978, réfection totale de la toiture de la nef (déjà !). La nef fut toute découverte et protégée par une bâche plastique transparente ce qui impressionnait les estivants de passage.
- 18 août 1985, messe télévisée dans le cadre de l'émission « Le jour du Seigneur »,
- Le 13 novembre 1986, la foudre tombe sur le clocher et l'éventre. Il sera réparé en février 1987.
- En mars 1988, après des tempêtes particulièrement violentes, il a été nécessaire d'élaguer et d'abattre les arbres à proximité.
- Le 26 août 1990, après 26 années passées dans la paroisse, le Père DAVID fait ses adieux, pour devenir aumônier du monastère de la Visitation de NANTES. Ce fut le dernier curé attaché à THARON qui désormais devait dépendre de St-MICHEL CHEF CHEF puis de la paroisse de Saint-GILDAS DE LA MER.
- En 2016, une famille tharonnaise fait don d'un bas-relief sculpté sur bois de Ste-Thérèse d'Avila.
- En février 2019, le Père de GUIBERT fait réaliser deux vitraux installés au-dessus du baptistère et du tabernacle.
- En 2020, installation d'une nouvelle sonorisation
- En septembre 2021, départ du Curé le Père Arnaud de GUIBERT et arrivée du nouveau curé, le Père François Xavier HENRY.

### **3 – VIEILLISSEMENT DE LA CONSTRUCTION**

Durant 113 ans l'église a résisté aux rigueurs du temps et du climat marin, mais depuis les années 2015, malgré toutes les interventions précédentes, on pouvait constater une dégradation générale de toute la structure :

- Les murs s'oxydent et se dégradent, les fers de la structure rouillent, la peinture s'écaille,
- La toiture envahie de mousse perd ses ardoises et devient poreuse,
- La charpente est attaquée par des vrillettes,
- Les vitraux deviennent poreux,
- Le clocheton fatigue et s'incline. La croix qui le surmonte est fixée sur une charpente pourrie et mangée par les vrillettes, elle ne tient plus et devient un réel danger.

Il était alors urgent et indispensable de procéder à une restauration complète de la structure et de la toiture de l'église si nous voulions la sauver de la ruine.

Au niveau de ses caractéristiques originelles, Il s'agit d'une construction typique des chapelles des quartiers Balnéaires du début du 20ème siècle en béton, parpaings et briques, tel qu'on peut en trouver à Gourmalon ou à Saint Brévin l'Océan.

Malgré les agrandissements successifs qui lui donnent une grande capacité d'accueil (1 022 personnes) l'église Sainte-Anne a su subtilement conserver son esprit balnéaire, elle est encore aujourd'hui imprégnée d'une ambiance de modeste chapelle de vacances.

#### **4 – LE MOT DE MONSEIGNEUR FRUCHAUD**

Nous remercions Monseigneur FRUCHAUD qui, en toute humilité et simplicité, a accepté de nous faire partager son amour de notre Eglise Ste-ANNE dont il a connu et vécu l'évolution et les événements importants. Les paroissiens lui sont reconnaissants pour sa grande disponibilité dans la célébration de la Sainte Messe et de ses enseignements à la fois simples et riches.

« Les importants et merveilleux travaux qui viennent d'être réalisés pour rénover l'église Sainte-Anne de THARON m'ont profondément réjoui. Mon attachement à cette chapelle devenue église est grand. Il s'enracine dans le temps. Je fus conduit pour la première fois en ce lieu durant l'été 1936 par ma grand-mère et j'y suis venu par la suite chaque année sauf pendant la guerre 39/45 et les années où j'étais en Algérie. J'ai célébré en cette chapelle l'une de mes premières messes et c'est dans le confessionnal qui est toujours au bas de la nef centrale que j'ai donné pour la première fois le sacrement de la réconciliation.

Lorsque l'abbé Pierre Gicquel fit édifier la 'tour-lanterne' j'étais séminariste. Chaque matin, pendant les vacances, je servais les nombreuses messes célébrées. Un jour, au cours du petit déjeuner qu'il offrait aux séminaristes, j'entendis le Père Gicquel dire : « *J'entreprends toutes ces constructions mais je ne pourrai pas les achever. Vous le ferez et vous entretiendrez cet édifice.* » Les paroles de ce prêtre résonnent particulièrement en moi en ce jour où les travaux programmés s'achèvent. Tous ceux qui ont travaillé d'une manière ou d'une autre à rénover cet édifice se situent dans le sillage des chapelains et curés qui ont fait bâtir cette église.

Tous, chacun dans la mission confiée, en travaillant à cette rénovation, vous avez contribué non seulement à l'entretien de ce lieu de prière mais à la '*construction de l'Eglise Vivante du Christ*'. Merci à tous.

Pour tout cela, ensemble, rendons grâce au Seigneur.

+ Mgr Lucien FRUCHAUD  
Evêque émérite de Saint-Brieuc et Tréguier »



## **5 – LES TRAVAUX DE RENOVATION 2022 - 2023**

La restauration de l'église Ste-Anne a été menée avec le souci de lui conserver cette ambiance de « chapelle balnéaire » chère aux paroissiens et aux estivants qui la connaissent et qui l'aiment, il fallait la rénover à l'identique, sans rien changer ou modifier dans son aspect.

Plusieurs détails singuliers ; mise en œuvre sur la toiture en ardoise, les abat-sons et les ardoises taillées du clocher, la charpente, les couleurs de la façade, sont reproduits à l'identique grâce au savoir-faire des artisans Michelois.

### **PLANNING DES TRAVAUX :**

- TOUR LANterne CARRE ; du 12/09/2022 au 11/11/2022
  - o Changement de la couverture, traitement des charpentes et sablage, réfection du paratonnerre, mise en place d'une trappe d'accès, ravalement et peinture extérieure, masticage et peinture des vitraux.
- CLOCHER & FACADE ; du 14/09/2022 au 11/11/2022
  - o Redressement et consolidation du clocher qui s'était incliné de 20 cm, réparation de la charpente, couverture du clocher, traitement et sablage des charpentes, changement des abat-sons, réparation du système des cloches, peinture et ravalement extérieur, réparation et rénovation de la croix.
- TRANSEPT NORD ; du 1/02/2023 au 31/03/2023
  - o Changement de la couverture, traitement et sablage de la charpente, ravalement et peinture extérieure, masticage et peinture des vitraux.
- NEF ; du 06/03/2023 au 31/05/2023
  - o Découverte de toute la nef, remplacement à l'identique (y-compris les sculptures) de la charpente mangée par les vrillettes, nouvelle couverture, mise en valeur de la charpente par un éclairage, réparation du chauffage et du paratonnerre, ravalement et peinture extérieure, masticage et peinture des vitraux.
- TRANSEPT SUD ; du 01/10/2023 au 30/11/2023
  - o Traitement et sablage de la charpente, remplacement des chevrons, poutre et lambris usagés, remplacement de la

couverture, ravalement et peinture extérieure, masticage et peinture des vitraux.

- **STATUE VIERGE A L'ENFANT**

- Restauration de la statue de la Vierge à l'Enfant créée par Mr Claude GRUER (1923-2013), sculpteur à Solesmes qui est positionnée dans une niche au-dessus du porche du transept nord.

## **6 – COÛT DES TRAVAUX ET GENEROSITE**

Le prix de revient total du chantier s'est élevé à 440 410 €.

L'église ayant été construite après la loi de séparation de l'Eglise et de l'Etat de 1905 est la propriété du diocèse de Nantes et de la paroisse Saint-Gildas de la Mer à qui reviennent intégralement les charges de son entretien et sa restauration ce qui représentait un coût insupportable ce qui a conduit à solliciter la générosité des amoureux de notre chapelle.

Grâce à la générosité de 206 familles qui ont répondu à deux souscriptions successives, la paroisse a pu bénéficier d'un don global de 83 152 €

Par ailleurs la FONDATION DU PATRIPOINE nous a accordé une aide au financement de 6 000 €

## **7 – LES ARTISANS ET LES ENTREPRISES**

La paroisse et son curé, le Père François Xavier HENRY, remercient tous les professionnels pour le travail accompli, leur professionnalisme, la qualité du travail accompli et le respect des délais.

Pour mémoire rappelons que, à chaque fois que cela était possible, nous avons fait le choix de retenir des artisans michelais.

**RESTAURATION DE L'EGLISE STE-ANNE  
LISTE DES PROFESSIONNELS**

LOT	ENTREPRISES
Architecte	Mr Damien ROCHER 44250 Saint-Brévin-les-Pins
LOT 1 Maçonnerie	MACONNERIE AUDER 44250 Saint-Michel-Chef-Chef
LOT 2 Traitement Charpente	ROUAUD 44600 Saint-Nazaire
LOT 2 bis Sablage Charpente	ATLANTIC SABLAGE 44260 Savenay
LOT 3 Charpente	SARL ETS MELLERIN 44730 St Michel Chef Chef
LOT 4 Campaniste	ART CAMP 22400 Morieux
LOT 5 Couverture Ardoise	FROMENTIN DANIEL 44730 St Michel Chef Chef
LOT 6 Serrurerie	MIKAEL FOURE 44210 Pornic
LOT 7 Peinture	GOUSSEAU LAURENT 44730 Tharon Plage
LOT 8 Paratonnerre	ART PROTECT 22400 Morieux
LOT 9 - 10	CGV CIEL

Electricité-Chauffage	85290 Mortagne-sur-Sèvre
Restauration De Sculptures	Mme Christine GRENOUILLEAU 49570 MONTEJEAN SUR LOIRE

**8 – LIVRE D'OR DES DONATEURS ET ACTEURS DE LA  
RENOVATION CONSENTANTS**

**Sur un total de 200 souscripteurs**

**Rénovation de l'église Sainte Anne de Tharon**

**Paroisse Saint Gildas de la Mer**

**Le 16 décembre 2023**

<b>NOM</b>	<b>PRENOM</b>	<b>DEPARTEMENT</b>
CORBEL	JEAN	22
GERMAIN	DIDIER & BERNADETTE	44
GUIHARD	ANDRE	44
LEROUX	Charles	44
MARTIN	JEAN PIERRE	49
MONERAT	Michel	44
RAYNAUD	SOPHIE	92
ROUSSEAU	DIDIER	44
SIMON	Monique	44
THIEBAUT	CLAIRE	92
AUDOIRE	Albert	44
BEAL	MICHELE	21
BECKER	JEAN	44
BEHAXETEGUY	MICHELLE	95
BEIGERT	MATHIEU	44
BERTHET	MATHILDE	44
BESNARD	DANIEL ET JEANNINE	44
BIARD	Gilles & Christiane	44
BILLARD	STEPHANE & CONSTANCDE	44
BLIVET	JACQUES & ANNICK	44
BOUQUAY-HOCHARD	PIERRE & MARIE ANNICK	35
BREFFEIL	ANTOINE & MARIE CATHERINE	44
BRENUGAT	NATHALIE	92
BRETEAU	DOMINIQUE et Marie Thérèser	49
BROSSEAU	JEAN FRANCOIS & ARMELLE	44
BRUN	JEAN PIUERRE & ARMELLE	44
CARAES	MARGUERITTE MARIE	44
CELTON	ANDRE & Marie Françoise	44
CHABOT -DE-	FRANCOIS ROSELYNE	44
CHARIER - LOYEN	CHRISTINE	56
CHARRIER	JEHANNE	44
CHENEAU	KEVIN	44
CHOMMELOUX	JEAN MARIE	89
CHUZEVILLE	Jean (dit Yannick)	49
CLEDAT	YVES	49

CLOUET	PIERRE YVES & LUCIE	44
COLAS	BERNARD	44
D HALLUIN	BENOIT	75
DAVID	FRANCINE	44
DE LA ROCHE ST		
ANDRE	JAMES	44
DELISLE	GUY	50
DENIS	Sophie	44
DUCELLIER	HILIAIRE & ANNE ODILE	78
DUCHESNE	Gisèle	44
DUPIN DE BEYSSAT	ALBAN	44
DUPIN DE BEYSSAT	Eric	75
DURAND	MARIE THERESE	44
DURIEUX	JEAN	45
DZOUZ	JEAN MICHEL	11
FICHOT DE GAALON	ERIC	44
FIEVRE	ALINE	49
FOLLIOU	JACQUES	44
FORGET	FRANCOIS	92
FROMENTIN	DANIEL	44
FROMENTIN	DYLAN	44
GASTE	CHRISTIAN	44
GAUDIN	MARCEL	44
GEX	HENRI	44
GHARBI	Brigitte	44
GIBERT	MONIQUE	44
GOISET	CYRIL & BLANDINE	37
GOUSSEAU	LAURENT	44
GOUVERNEYRE	Alain	44
GRAUX	LUC & CHANTAL	37
GROLEAU	PIERRE & MARIE	44
GROSJEAN	BENOIT & ISABELLE	45
GUITTET	PATRICE & BRIGITTE	49
JARNEAU	MONIQUE	44
KRIEGER	JEAN-CLAUDE	44
LABEY	CHANTAL	44
LABORIEUX	YVES ET ANDREE	69
LEFEVRE	CECILE	78
LEFORT	CHRISTIANE & JEAN ROLAND	28
LESBAUDY	CHRISTIAN	44
MADLIN	Denis	44
MAINDON	MARIE THERESE	44
MAINDON	MICHEL	44
MANDIN	DENIS - ISABELLE	44
MONNIER	COLETTE	44
MORICEAU	PAUL ET JACQUELINE	44
MOULIN	JOSEPH	44
MURZEAU	CHANTAL	49

OGER	DANIEL & DANIELLE	44
ORDONNAUD	REGIS ET PASCALE	16
ORSONNEAU	ROBERT	44
PANARIOUX	HERVE	44
PAROIS	CATHERINE	44
PARREAU	pierre & Anne Marie	95
PASQUIER	MARYVONNE	44
PAULY	GUY ET MARGUERITTE	49
PICOT	LOUIS	44
PICOT	GREGORY	44
PLAUD	MONIQUE	44
PLOQUIN	PAULETTE	44
POMMERET	BERTRAND ET THERESE	44
PREVOST	PHILIPPE & MARIE LAURE	78
PROUST	BRUNO	44
	JEAN PAUL & MARGUERITTE	
QUINTON	MARIE	44
RAIMBAULT	MONIQUE	44
RAVALEC	PHILIPPE & GENEVIEVE	44
RIOU	GILLES & CATHERINE	44
RIPOCHE	MONIQUE	44
ROCHER	DAMIEN ET ANNE CHARLOTTE	44
SALAUN	VALERIE	44
SAUVETRE	JACQUES & MARIE AGNES	33
TOURNEMINE	EMMANUEL	44
SOLER	OLIVIER	44
VERRE	Daniel & Brigitte	44
VIVIEN	Genevieve	44

**9 – QUELQUES SOUVENIRS EN IMAGES**















**10 – STATUE RESTAUREE DE LA VIERGE A L'ENFANT**

